**Pravdivý život**

**Ruth Valeriová**

Jsou knihy, které připomínají bláznivou jízdu neznámým terénem. Nevíte, co vás čeká za nejbližším rohem, jak to všechno dopadne ani kam se dostanete, a vlastně jen tušíte, k jakému cíli se ubíráte – příkladem budiž třeba romány Jacka Kerouaca, které jsou mimo jiné právě tím dobrodružné a fascinující. A pak jsou knihy, které připomínají klasicky vystavený přehledný dům, kde má vše svůj přesný účel, a vy na každém místě máte přehled o tom, kde se nacházíte, jak jste se tam dostal, co tomu předcházelo a co bude následovat. Příkladem tohoto druhého typu knih je *Pravdivý život*, s podtitulem Víra a ekologie ve věku konzumerismu od Ruth Valeriové. Víte v každém okamžiku, „na čem jste“, a naplňuje vás to vnitřním klidem a jistotou jako – ano, jako víra, v tomto případě samozřejmě křesťanská. Jistě má „atmosféra“ knihy hlubokou souvislost s autorem, jehož vnitřní svět se do knihy promítá. Ruth Valeriová je nejen ředitelka křesťanské charity ve Velké Británii, akademická teoložka a spisovatelka, ale také aktivistka a provozovatelka fairtradového obchodu s klenoty a vepřína. Ke zpracování knihy, která propojuje ochranu přírody s křesťanstvím, bychom asi těžko našli povolanější osobu. Hned v úvodu také nastiňuje jakýsi „plán budovy“, prozrazuje, co vás v knize čeká. První část se zabývá kontextem, ve kterém žijeme – začíná kapitolou o globalizaci a postupně systematicky sleduje její projevy v ekonomice, politice, nových technologiích, kultuře a na závěr připomíná německého sociologa Ulricha Becka a jeho tezi o „rizikové společnosti“. V další kapitole – o konzumerismu – mimo jiné zmiňuje polského sociologa Zygmuna Baumana, který přišel s teorií „tekuté modernosti“ – „mobilního“ světa, ve kterém pevné struktury zkapalněly a *„tečou“, „plynou“, „proudí“, „prosakují“; a na rozdíl od pevných látek je není snadné zastavit – obtékají překážky v cestě, jiné rozpouštějí nebo odnášejí s sebou, další prosáknou skrz ně.*  Zatímco kapitoly, pojednávající o globalizaci a konzumerismu, jsou podle mého názoru pro všechny čtenáře, třetí kapitola, která se týká církevního života, je spíše pro „již oslovené“ – což je v Čechách, známých svým ateismem, menšina, ale i pro tu nevěřící většinu bude jistě zajímavé (a tento pocit jsem měl v knize vícekrát) nahlédnout za oponu. Církevní kontext, snaha o návrat k environmentální teologii, mnišský život a návrat k němu. Druhá část knihy je již hodně teologická, ale pojednává, pro někoho možná překvapivě, i o Aristotelově zlaté střední cestě, na kterou po svém naváže Tomáš Akvinský. Zde se, i podle slov autorky z úvodu, dostaneme k jádru knihy: týká se myšlenky „nádechu a výdechu“, neboť, jak praví Ruth Valeriová, pouze po hlubokém nadechnutí, tedy ústupu ze světa, zaměření se na sebe a druhé, můžeme opravdu efektivně vydechnout a dávat: „*Jsem přesvědčena, že pokud chceme vést v současné kultuře náležitý křesťanský život, musíme udržet dvojí pohyb – rytmus – angažmá a ústupu, přijetí a odmítnutí, výdechu a nádechu. Tímto způsobem můžeme sladit množství klíčových tlaků a tenzí a navigovat mezi nimi všemi zlatou střední cestou – v mantinelech určených naprostým přijetím konzumní kultury a odříkavým sebeobětováním, asketickým zříkáním se světa a neomezenou spotřebou světských statků.“* Snažme se tedy kráčet zlatou střední cestou, i když nevíme, kudy „via media“ přesně pro toho kterého z nás vede: „*Je něčím, co leží kdesi v budoucnosti jako ideální stav, jehož chceme dosáhnout – jako ideál, s nímž se musíme potýkat a o němž je třeba diskutovat,“* píše Ruth Valeriová. A po tomto následuje třetí, závěrečná část knihy, která se týká praxe. Tady už se snad lehce zorientují mnozí z nás, co například třídí odpad a snaží se žít ekologicky i bez oné hodnotové základny, spočívající v křesťanství: Po příbězích lidí, kteří v duchu ekologických a křesťanských zásad změnili svůj životní styl, po kapitole věnované modlitbě autorka píše osm rad v duchu etického konzumerismu. Například: Jezte méně masa, anebo aspoň zvažte, odkud pochází a jak bylo vyrobeno; ryby a potraviny z mořských živočichů nakupujte obezřetně; pěstujte vlastní plodiny; jezte pokud možno jen místní a sezónní druhy potravin; družte se a tvořte s druhými lidmi; uvažujte a plánujte!

Libor Michalec