

Předmluva



Knížka, kterou držíte v rukou, přináší příběhy lidí s nějakou formou psychotického onemocnění. Vratislava, Anna, Martin, Fanny, Michal, Jiřina, Kristýna a František – těchto osm statečných jde s kůží na trh. Někteří pod vlastním jménem, jiní pod pseudonymem. Stigmatizace a sebestigmatizace jsou problémem české psychiatrie a dlužno dodat, že ne jenom české. Bojují s nimi lidé na celém světě. Každým rokem se například konají mezinárodní konference Together Against Stigma (Společně proti stigmatu) a GASA (Global Anti-Stigma Alliance), které ukazují, že právě stigma stojí za častým odsouváním duševně nemocných na okraj společnosti či snad přímo za její okraj, do psychiatrických nemocnic obehnaných vysokým plotem, někde na periferii měst či za humny, aby společnost tento problém neviděla a nemusela ho řešit. Je mi potěšením konstatovat, že v posledních letech se situace výrazně zlepšuje díky psychiatrické reformě, kterou naše psychiatrie prochází, a díky projektům zaměřeným na destigmatizaci. Autoři příběhů nám ukazují, že duševní onemocnění není fatální diagnóza, že i s psychózou má život smysl a může být naplněn seberealizací, nadějí, prací, vztahy s blízkými, smysluplnou činností. Rodinný život, práce – často pro druhé –, koníčky, věci

běžné pro zdravé lidi nejsou cizí ani našim hrdinům. Ti nám dávají nahlédnout do svých životních příběhů prostřednictvím rozhovorů, které jsme spolu vedli. Je to pohled na sebe i na svět ze břehu šílenství. Pohled ze břehu zdravých lidí pak přináší náš přední psychiatr MUDr. Petr Možný, bývalý ředitel Psychiatrické nemocnice v Kroměříži. Jsem mu vděčná, že „do toho šel“, a děkuji mu za spolupráci. Děkuji také paní profesorce MUDr. Lucii Bankovské Motlové, Ph.D., za krásný doslov. Nemalej dík patří paní Daně Mičolové, která neúnavně pomáhala a sbírala rozhovory, ze kterých jsem sestavila tuto knihu. Ta snad přispěje k destigmatizaci duševně nemocných a tím i k české psychiatrické reformě, která dává těmto lidem naději na lepší život.

Michaela Malá, Brno 2023